

**Jedynka Stawia na + we Florencji 07.10.2021r.**

#### **Dzień 4**

Dzisiaj poznamy różne ćwiczenia rozwijające umiejętności słuchania, czytania i pisania. Omawiamy kreatywne pisanie. Tworzymy wiersze, rymowanki, śpiewamy piosenki. Odkrywamy twórczość pisarską odwieczny atrybut człowieka. Omawiamy zintegrowane kształcenie przedmiotowo-językowe. Analizujemy różne sposoby omawiania i poprawiania błędów językowych w wypowiedzi ustnej i pisemnej.



Write a 5-line poem in the following manner:

1. On the first line write a **noun** of your choice
2. On the second line write **two adjectives** joined by **and** to describe this noun
3. On the third line write a **verb** and an **adverb** to describe this noun in action
4. Start the fourth line with **like** or **as** followed by a comparison
5. Start the final line with **if only** followed by a **wish**

Below is an example of such a poem (written by the Norwegian pupil Sven Gr uner):

Politician  
phoney and false  
lying desperately  
like a mocking bird  
if only I had the key to the bird cage





It's called **reading**.  
It's how people install new  
software into their brains.

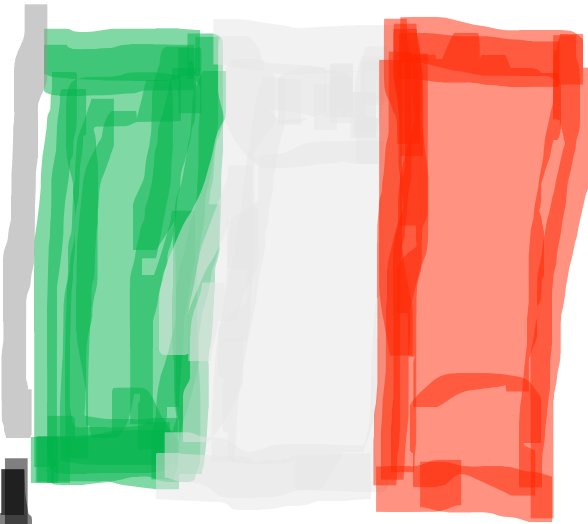
© Original Artist  
Reproduction rights obtainable from  
[www.CartoonStock.com](http://www.CartoonStock.com)



search ID: dcm167

" BUT IF YOU DON'T LEARN TO READ AND WRITE, HOW ARE YOU EVER GOING TO TEXT?"

**Absolutely correct!**



**ITALY**